

Matisse Opera Atelier >>>>>

Bellas Artes Opera Atelier

Es va fundar el 2020 a València amb l'objectiu d'oferir als joves cantants d'òpera, repertoristes i directors d'orquestra oportunitats per desenvolupar les seves carreres professionals, perfeccionant-se amb figures del món de l'òpera. Des dels inicis del projecte, MOA ha ofert als joves talents un equip de mestres d'alt nivell amb personalitats destacades del món artístic, com ara:

- José Miguel Pérez Sierra, director d'orquestra, (2020, 2023)
- Ernesto Palacio, tenor, director artístic, agent i mestre de cant (2021, 2023 i 2024)
- Gianni Fabbrini, repertorista, pianista, clavecinista i mestre de cant (2022)
- Pietro Spagnoli, bariton i mestre de cant (2023)
- Isabel Rey, soprano i mestre de cant (2024)
- Aquiles Machado, tenor, director d'orquestra, director artístic, mestre (2025)

Ara, inaugurem la nostra etapa a Barcelona a l'Acadèmia Reial de Belles Arts de Barcelona amb el mestre Ernesto Palacio.

Ernesto Palacio

Tenor històric, referent del repertori belcantista, agent internacional i intendent del Rossini Opera Festival i director de l'històrica Accademia Rossiniana de Pésaro.

Curs de tècnica vocal i interpretació

Dates: del 20 al 23 de maig de 2025

Pianista repertorista: José Ramón Martín

Data límit d'inscripció: 1 de maig de 2025

Lloc: Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts, Barcelona

Horaris: De dimarts a divendres, de 10:00 a 13:00 i de 14:00 a 17:00

Concert: 23 de maig a les 19:00 a la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts.

Al concert s'invita a participar tots els alumnes actius. També s'entregaran els diplomes.

Objectius del curs

- Millorar la tècnica vocal
- Potenciar la interpretació i comprensió dels diferents estils d'òpera
- Conèixer millor com funciona el mercat líric per saber què busquen els teatres d'òpera, agències i festivals d'òpera
- Trobar el repertori adequat per a la teva vocalitat i el que et pot oferir més sortides professionals
- Descobrir com es treballa als teatres de primera línia i les exigències d'una carrera operística internacional

Modalitats del curs

- Alumne actiu: 400€
3 sessions individuals de treball amb pianista + assistència com a oient a totes les classes + participació en el concert final + diploma acreditatiu
- Alumne de dues sessions: 280€
2 sessions individuals de treball amb pianista + assistència com a oient a totes les classes + diploma acreditatiu
- Alumne d'una sessió: 150€
1 sessió individual de treball amb pianista + assistència com a oient a totes les classes + diploma acreditatiu
- Alumne oient: 80€
Assistència com a oient a totes les classes + diploma acreditatiu

Inscripció:

Envieu el vostre nom complet, data de naixement, CV, enllaç de vídeo d'una ària i el repertori a treballar a info@matisseclub.com per iniciar el procés de selecció.

Si ets seleccionat per participar a Matisse Ópera Atelier, rebràs un correu electrònic amb la invitació a participar a les nostres masterclasses juntament amb el número de compte per realitzar el pagament de la matrícula.

La teva plaça no quedarà reservada fins que no haguem rebut el comprovant de pagament de la matrícula.