

CLÀSSICA A LA REIAL ACADÈMIA
Dimarts 10 de juny de 2025 a les 19.30 hores
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
Saló d'actes
Barcelona

L'èxtasi romàntic



ALBERT COLOMAR piano

Jaume MAS PORCEL (Palma de Mallorca, 1909 - Alacant, 1993)

Sonatina de Nadal
Sonatina de maig

Enric GRANADOS (Lleida, 1867 - Canal de la Mànega, 1916)

Escenes romàntiques
Mazurka - Recitatiu
Berceuse
Lent amb èxtasi
Allegretto
Allegro Appassionato
Epíleg

Jaume MAS Porcel (Palma de Mallorca, 1909 - Alacant, 1993)

Sonatina blanca
(Sonatina) Impromptu

Frédéric CHOPIN (Varsòvia, 1810 - França, 1849)

Sonata n. 2 en Si bemoll menor opus 35
Grave - Doppio movimento
Scherzo
Marxa fúnebre
Finale. Presto

La formació d'ALBERT COLOMAR s'inicià a Mallorca (J. M. Arrom), continuà amb el Grau i Màster en Interpretació a Barcelona (Liceu, Enrique Bagaría) i finalitzà amb un màster de Música de Cambra a Utrecht (HKU, K. Würtz i S. Colombo). Ha rebut indicacions de pianistes de renom internacional com Eldar Nebolsin, Itamar Golan, Alba Ventura, Katya Apekisheva, Alberto Nosé. Els seus projectes en música de cambra l'han portat a actuar en espais reconeguts com el Concertgebouw d'Àmsterdam i els Jardins del Real Alcázar de Sevilla. Des de 2021, és funcionari de carrera al Conservatori de Mallorca, on és pianista repertorista de cordes, i des de 2024 també és pianista acompanyant del Conservatori Superior de les Illes Balears.

racba.org



@racbasj



@racba.sj



@antonerrap



@antonerrafi

fomentdelaclassica.cat

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

