

**CLÀSSICA A LA REIAL ACADEMIA**  
*Dimarts 5 de maig de 2026 a les 19.30 hores*  
**Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi**  
**Saló d'actes**  
**Barcelona**

*Les Variacions Goldberg*



FEDOR VESELOV piano

*Les Variacions Goldberg, BWV 988, són un conjunt de 30 variacions per a clavicèmbal de Johann Sebastian Bach. Publicades per primera vegada el 1741 com la quarta d'una sèrie que Bach va anomenar Clavier-Übung («pràctica de teclat»), l'obra és considerada un dels exemples més importants de la forma de variació. Porta el nom de Johann Gottlieb Goldberg, que podria haver estat el primer intèrpret, segons el biògraf del compositor J. N. Forkel.*



Johann Sebastian BACH (Alemanya, 1685 - 1750)

**Variacions Goldberg**

Aria

Trenta variacions

Aria

*Nascut a Sant Petersburg, FEDOR VESELOV és un pianista que inicia la seva formació musical als cinc anys. Guardonat en diversos concursos internacionals, desenvolupa una intensa activitat com a solista i músic de cambra a Europa, els Estats Units i Rússia. Ha actuat en nombrosos festivals i sales de concert, amb un repertori que abasta des del gran classicisme fins a la música contemporània. Des de fa anys resideix a Barcelona, on manté una activa trajectòria concertística i discogràfica.*

[racba.org](http://racba.org)



[@racbasj](https://twitter.com/racbasj)



[@racba.sj](https://www.instagram.com/racba.sj)



[@antonserrap](https://twitter.com/antonserrap)



[@antonserraf](https://www.instagram.com/antonserraf)

[fomentdelaclassica.cat](http://fomentdelaclassica.cat)

Per rebre informació de les activitats de l'Associació pel Foment de la Música Clàssica es pot inscriure aquí:

